

Manual de dinámicas para trabajar los Derechos de la Infancia con niñas y niños, adolescentes y adultos.



Mis, tus, sus DERECHOS

Día Universal de la Infancia



Fundación Sevilla Acoge

Avd. Cristo de la Expiración, s/n
41001 (Sevilla)

Tlf.: 954 90 26 60

Fax: 954 90 26 60

Dir. Elec.: contacto@sevillaacoge.org

<http://www.sevillaacoge.org>

Autores:

Jesús Díaz-Cruzado

Olivia Meunier

Tania Sofía Morán

Urszula Stachyra



Índice

Todas estas propuestas, te ayudarán a conocer y defender a *tope* los derechos de la infancia.

¡Sé guay y empodérate de tus derechos!

Índice

★	Introducción	5
★	Historia de los derechos de la infancia <i>contada para niños y niñas</i>	6
★	Los derechos de la infancia: Artículo por artículo	8
★	Propuestas de dinámica para trabajar los derechos de la infancia con:	11
	- <i>Niñas y niños</i>	12
	- <i>Adolescentes</i>	25
	- <i>Adultos</i>	42
★	Recursos	57

Introducción

Defender, promover y trabajar los derechos de la infancia es uno de los objetivos transversales de la Fundación Sevilla Acoge desde sus inicios, en 1985. A lo largo de nuestra historia hemos acumulado experiencia y desarrollado proyectos que han hecho perfeccionar nuestra labor a favor de la promoción de valores íntegros en la sociedad donde convivimos.

El manual 'Mis, tus, sus *Derechos*' tiene como objetivo ofrecer diversos recursos con los que trabajar los derechos de la infancia con niños y niñas, adolescentes y adultos.

Historia contada para niños/as

La idea de crear los derechos de la infancia apareció en Estados Unidos a finales de siglo XIX. En este tiempo, especialmente en las ciudades grandes, como Nueva York o Boston, la situación familiar era muy dura; los niños/as sufrían pobreza extrema, apenas contaban con recursos y las condiciones de vida eran muy malas.

En estas circunstancias muchos niños/as eran obligados a trabajar para mantener a su familia. Los niños y las niñas se convirtieron en trabajadores en fábricas y minas de carbón y eran tratados como esclavos.

Historia contada para niños/as

Esta situación en la que vivían miles de niños y niñas en todo el mundo originó que intelectuales como el francés Jules Vallés escribiera 'El niño' (1879). En este documento se denuncia la explotación de las y los menores.

Pocos años después apareció la primera declaración de los niños y las niñas, en 1924, conocida como la Declaración de Ginebra, redactada por la fundadora de la organización *Save the Children*, Eglantyne Jebb.

Los Derechos del Niños/as

Artículo 1. El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión, idioma, nacionalidad, sexo, opinión política...

Artículo 2. El derecho a tener una protección especial para el desarrollo físico, mental y social.

Artículo 3. El derecho a un nombre y a una nacionalidad desde su nacimiento.

Artículo 4. El derecho a una alimentación, vivienda y atención médica adecuada.

Los Derechos del Niños/as

Artículo 5. El derecho a una educación y a un tratamiento especial para aquellos niños que sufren alguna discapacidad mental o física.

Artículo 6. El derecho a la comprensión y al amor de los padres y de la sociedad.

Artículo 7. El derecho a actividades recreativas y a una educación gratuita.

Los Derechos del Niños/as

Artículo 8. El derecho a estar entre los primeros en recibir ayuda en cualquier circunstancia.

Artículo 9. El derecho a la protección contra cualquier forma de abandono, crueldad y explotación.

Artículo 10. El derecho a ser criado con un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos y hermandad universal.

Fichas Dinámicas



Todas las personas preparadas, listas, ¡Ya! Aprende y trabaja los derechos de la infancia con estas dinámicas que hemos preparado para todas las edades.

Dinámicas: Niñas y niños

Dinámica 2:

PARAGUAS PARA ACOGER LA DIFERENCIA

Objetivo:	Reconocer la identidad propia y de los demás
Requisitos:	Paraguas, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art. 1: El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión, idioma, nacionalidad, sexo, opinión política...
Desarrollo:	La persona que dinamiza abre el paraguas e invita a entrar bajo el paraguas a niños y niñas a quienes... "les guste el color rojo"; "le guste los animales", "les guste leer", etc.
Evaluación:	Quien dinamice pedirá a cada participante que se siente en el suelo, formando un círculo. Hablará de la diversidad y de la igualdad de derechos. Les explicará la importancia de respetar a las demás personas, según sus gustos, creencias, nacionalidad, etc.
Fuente:	http://www.przedszkole7.pila.pl/pdf/prawa-dziecka.pdf

Dinámica 1:

CENICIENTA Y LA HADA MADRINA

Objetivo:	Reconocer qué es un secreto, el derecho de los niños y niñas ha tenerlos y a respetarlos.
Requisitos:	Una imagen de Cenicienta, más una hoja en blanco partida en doce piezas (numeradas) que cubran la imagen de Cenicienta y un/a dinamizador/a.
Artículos a tratar:	Art. 10: El derecho a ser criado con un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos y hermandad universal.
Desarrollo:	El dinamizador muestra la imagen tapada en doce piezas de Cenicienta, si se quiere descubrir el "secreto" que hay detrás de las piezas tendrán que ir lanzando el dado e ir destapando las piezas. Si el participante A tira el dado y sale el número 6, habrá que destapar la pieza número 6.
Evaluación:	Abrir un debate con los niños después de contar la historia de Cenicienta: ¿¿Qué es un secreto? ¿Tenemos derecho a tener uno? ¿A que nos comprendan y nos respeten?

Dinámicas 1:

CENICIENTA Y LA HADA MADRINA

Imagen de Cenicienta



Imagen de las doce piezas



Fuente: <http://www.przedszkole7.pila.pl/pdf/prawa-dziecka.pdf>

Dinámicas 3:

UNA SILLA Y QUE SE SIENTE QUIEN PUEDA

Objetivo:	Resaltar la importancia de la igualdad entre todas las personas.
Requisitos:	Sillas, dinamizador/a y participantes
Artículos a tratar:	Art. 1: El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión, idioma, nacionalidad, sexo, opinión política...
Desarrollo:	El juego de la silla. En un círculo habrá el mismo número de sillas que participantes y darán vueltas sobre ellas, cada vez que la música para, la persona que dinamiza elimina una silla y un participante se quedará sin silla. Así hasta quedar tan solo una silla y un o una participante.
Evaluación:	Reflexionar sobre el derecho que tienen todos y todas de tener las mismas oportunidades. Abrir el diálogo entre quienes participen.

Dinámicas 4:

"ME CAMBIO DE PIEL"	
Objetivo:	Concienciar sobre las dificultades que viven niños/as en el mundo.
Requisitos:	Sillas, aros, cuerdas, pañuelo, mesas, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art. 5: El derecho a una educación y a un tratamiento especial para aquellos niños que sufren alguna discapacidad mental o física.
Desarrollo:	Crear varios caminos con obstáculos (usar sillas, mesas, etc.) y crear grupos de 3-4, un integrante de cada grupo tendrá los ojos vendados, el resto tendrá que guiarle sin tocarle hasta el final del camino.
Evaluación:	Debatir con una serie de preguntas el juego: ¿Cómo se habéis sentido? ¿Es difícil llegar a la meta sin ver? ¿Es importante la comprensión y ayuda de los demás? ¿Tenemos derechos todos?

Dinámicas 5:

PARECIDOS Y DIFERENCIAS	
Objetivo:	Favorecer el respeto a la diversidad.
Requisitos:	Papel, lápices, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art. 1: El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión, idioma, nacionalidad, sexo, opinión política...
Desarrollo:	Cada participante tiene que escribir en una hoja su color favorito y su comida favorita, qué le da miedo y cuál es su juego favorito. Luego, tendrán que encontrar a otros participantes con los que coincidan en algún gusto.
Evaluación:	Abrir debate con una serie de preguntas: ¿Respetáis /queréis a aquellos compañeros que le gusta otros colores o comidas diferentes a las vuestras? ¿Entendéis que tengan miedo de otras cosas diferentes a las vuestras?
Fuente:	http://www.equitas.org/fr/what-we-do/children-and-youth/play-it-fair-canada/play-it-fair-toolkit/

Dinámicas 6:

EL TELÉFONO ROJO

Objetivo:	La influencia de la mala comunicación.
Requisitos:	Dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Todos
Desarrollo:	Escucha activa. Un participante comunica un artículo en secreto a otro y así sucesivamente hasta llegar el mensaje al último participante. Comprobar si el mensaje llegó de forma efectiva o se modificó por el camino.
Evaluación:	Debatir sobre lo importante que es la escucha activa, el mensaje, los sentimientos, el contexto y empatizar con los derechos. Reflexionar sobre lo importante que es prestar atención para que los mensajes no se distorsionen en la sociedad.

Dinámicas 7:

DIBÚJAME UN DERECHO

Objetivo:	Concienciar a los niños/as sobre todos los derechos de la infancia
Requisitos:	Papel, lápices, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Todos
Desarrollo:	Formar grupos de 4-5, cada grupo elegirá a su “dibujante”, quien tendrá que dibujar un derecho que previamente le ha sido indicado en secreto por la dinamizadora o dinamizador . El resto de los participantes del grupo tendrán que averiguar de qué derecho se trata.
Evaluación:	Reflexionar sobre los derechos de la infancia y preguntarles si entienden todos los derechos y creen que se respetan en la sociedad donde viven.
Fuente:	http://www.equitas.org/fr/what-we-do/children-and-youth/play-it-fair-canada/play-it-fair-toolkit/

Dinámicas 8:

SOMOS IGUALES

Objetivo:	Concienciar sobre la discriminación.
Requisitos:	Papel, lápices, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art. 1: El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión, idioma, nacionalidad, sexo, opinión política...
Desarrollo:	Dividir a los participantes en dos grupos, uno el de las chicas y otro el de los chicos, luego cada participante tendrá que escribir o dibujar sus gustos (colores, comidas, juegos, etc.).
Evaluación:	La dinamizadora o dinamizador pondrá en común los resultados de los participantes y les guiará a través de preguntas sobre las diferencias que existen entre ellos y que estas diferencias no están relacionadas con ser chico o chica.
Fuente:	http://www.equitas.org/fr/what-we-do/children-and-youth/play-it-fair-canada/play-it-fair-toolkit/

Dinámicas 9:

DE MAYOR QUIERO SER...	
Objetivo:	Visualizar la explotación laboral infantil
Requisitos:	Papel, lápices, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Artículo 9. El derecho a la protección contra cualquier forma de abandono, crueldad y explotación.
Desarrollo:	Cada participante tendrá que realizar un dibujo de qué le gustaría ser en el futuro (médico/a, fontanero/a, periodista, etc.). Luego, quien dinamice mostrará diversas imágenes de explotación laboral infantil.
Evaluación:	Reflexionar sobre el derecho a la educación y a la elección de un trabajo y el derecho a no ser explotado.

Dinámicas 10:

¿QUIÉN ES QUIÉN?	
Objetivo:	¡Todos los niños/as deberían tener acceso a una alimentación!
Requisitos:	Ficha adjunta, rotulador verde y rojo, dinamizador/a y participante
Artículos a tratar:	Art. 4: El derecho a una alimentación, vivienda y atención médica adecuada.
Desarrollo:	Formar dos grupos de participantes, uno será el grupo verde y el otro el grupo rojo. El grupo verde tendrá que subrayar en la ficha adjunta las características positivas de tener acceso a una alimentación sana, y el grupo rojo aquellas negativas por no tener acceso a una alimentación sana.
Evaluación:	Debatir con los participantes cada características de la ficha adjunta y por qué son buenas o malas, según se tenga o no acceso a una alimentación sana.

Dinámicas 10:

¿QUIÉN ES QUIÉN?

Alto delgado bajo Triste desanimado

Alegre simpático débil proactivo contento feliz apático

enfadado **enfermo** desnutrido **fuerte** actitud pasiva **Bajo**

animado *cansado* anemia **Euforia**

Dinámicas: adolescentes

Dinámicas 1:

MIRA Y REFLEXIONA

Objetivo:	Concienciar sobre el racismo
Requisitos:	Proyector para visualizar un vídeo, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art. 1: El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión, idioma, nacionalidad, sexo, opinión política...
Desarrollo:	La dinamizadora o dinamizador muestra un vídeo donde se cuestiona los gustos de en relación a unos muñecos.
Evaluación:	Reflexionar sobre las conclusiones que muestra el vídeo y realizar preguntas como estas: ¿Qué muñeca os gusta más? ¿Por qué? ¿Entendéis el comportamiento de los participantes de este vídeo? ¿Qué se debería de hacer para cambiar? ¿Cuál es vuestra opinión sobre este estudio?

Dinámicas 1:

MIRA Y REFLEXIONA



Visualizar en: <http://www.youtube.com/watch?v=n18srOUqIVw>

Dinámicas 2:

LAS ETIQUETAS

Objetivo:	Concienciar sobre el daño que hace las discriminación
Requisitos:	<i>Pos-it</i> , lápices, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art. 1: El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión, idioma, nacionalidad, sexo, opinión política...
Desarrollo:	Cada participante tendrá pegado en su frente un <i>post-it</i> con un adjetivo (torpe, tonto, bueno, simpático, etc.). Después durante 15 minutos los participantes tendrán que relacionarse entre ellos y tratar al compañero según el adjetivo que tenga en su <i>post-it</i> .
Evaluación:	Cada participante tendrá que exponer cómo se ha sentido según el trato que le han dado las demás personas. Reflexionar sobre lo injusto que es etiquetar y tratar a las personas según estos juicios de valor.

Dinámicas 3:

SKETCH

Objetivo:	Concienciar sobre el daño que hace las discriminación física
Requisitos:	Dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art. 5: El derecho a una educación y a un tratamiento especial para aquellos niños que sufren alguna discapacidad mental o física.
Desarrollo:	Dividir los participantes en grupos de 5-6, cada grupo tendrá que realizar un pequeño teatro de 5 minutos aprox. sobre alguna temática que se les asignará al azar, a través de papeletas que les serán entregadas por quien dinamiza.
Evaluación:	Debatir sobre las historias que se han representado en los <i>sketch</i> y reflexionar sobre lo que se ha sentido e intentar realizar paralelismos con la realidad, en el caso de que algún participante conozca alguna historia.

Dinámicas 4:

MAPAMUNDI

Objetivo:	Concienciar sobre la no aceptación de los derechos de la infancia en partes del mundo
Requisitos:	Acceso a Internet, dinamizador/a y participantes
Artículos a tratar:	Todos
Desarrollo:	Cada participante tendrá que acceder a Internet y buscar artículos periodísticos que traten sobre la violación de los derechos de la infancia en el mundo.
Evaluación:	Cada participantes tendrá que exponer, frente al resto de compañeros, los resultados de su estudio: qué derecho se vulnera, en qué países, por qué y si se está haciendo algo para superar estos casos.

Dinámicas 5:

EL LABERINTO DE LOS AMIGOS

Objetivo:	Comprender las dificultades por las que pasan quienes sufren problemas físicos o mentales..
Requisitos:	Ficha adjunta, lápices, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Artículo 5. El derecho a una educación y a un tratamiento especial para aquellos menores que sufren alguna discapacidad mental o física.
Desarrollo:	Formar grupos de 4-5 personas, cada grupo tiene la ficha adjunta del 'Laberinto de los amigos'. En cada grupo habrá una persona que tenga los ojos vendados y un lápiz. Esta persona tendrá que llegar hasta el final del laberinto con las indicaciones que reciba de integrantes de su grupo.
Evaluación:	Exponer cómo se han sentido tanto las personas guiadas como quienes guiaban esta actividad. Intentar reflexionar sobre la importancia de comprender y respetar a las demás personas, con la diversidad de problemas físicos o mentales que poseen.

Dinámicas 6:

TU PRIMERO

Objetivo:	Reconocer por qué las y los menores tienen prioridad ante las necesidades de la población general.
Requisitos:	Ficha adjunta, lápices, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art. 8: El derecho a estar entre los primeros en recibir ayuda en cualquier circunstancia.
Desarrollo:	En la ficha adjunta aparece dos apartados: a) niños y niñas b) adultos. Por grupo de 4-5 personas, tendrán que citar las diferencias que hay entre ser un niño/a y ser un adulto
Evaluación:	Reflexionar sobre las diferencias que hay entre la población infantil y la adulta; y el porqué los niños y las niñas tienen prioridad ante necesidades como la alimentación, protección y cuidados.

Dinámicas 6:

TU PRIMERO	
Población infantil	Población Adulta

Dinámicas 7:

SER MENOR EN ...	
Objetivo:	Simpatizar con la situación que vive la población infantil en el mundo
Requisitos:	Ficha adjunta, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Todos
Desarrollo:	Quien dinamice creará grupos de 4-5 personas, cada grupo tendrá que leer una noticia de las que contiene la ficha adjunta. Luego, cada grupo tendrá que citar todos los artículos que creen que se vulneran en la historia que cuenta la noticia.
Evaluación:	Analizar si quienes participan son capaces de reconocer y asociar los derechos de la infancia con historias reales.

Dinámicas 7:

SER MENOR EN ...

Noticias 1

Vivir entre humo. *Las condiciones de vida en New Smokey Mountain eran extremas para los niños que vivían entre los hornos. Su día a día discurría entre el trabajo y el descanso, siempre rodeados del humo que provenía de los hornos quemando la madera. Este humo era especialmente tóxico en la última fase de la quema, cuando se volvía de un color marrón que indicaba que el proceso, prácticamente, había terminado. Las enfermedades respiratorias como la neumonía o el asma eran la mayor causa de mortalidad allí, pero otras enfermedades como la hepatitis A, la tuberculosis o diferentes dolencias cutáneas eran comunes entre la población infantil.*

Noticias 2

Sin hogar y sin medio de vida. *En julio de 2014, las autoridades filipinas expulsaron a los habitantes de New Smokey Mountain y demolieron los hornos y las viviendas. Se avisó del desalojo con dos semanas de antelación y muchos no supieron dónde ir. El Gobierno ofreció como compensación casas en otras provincias o una cantidad económica que no les permite el acceso a una nueva casa o la creación de un negocio que les garantice un medio alternativo de vida.*

Dinámicas 7:

SER MENOR EN ...

Noticias 2

Sin descanso. *ELA continúa con su programa 'Young Warriors', mientras intenta localizar a los familiares de los niños que vivían solos en Smokey Mountain. Desde la demolición, muchos de ellos siguen yendo a diario al vertedero, rebuscando entre toneladas de basura objetos que vender, y continúan durmiendo en los terrenos de los hornos.*

Noticias 2

Orgullo y liderazgo. *A través del programa Young Warriors, basado en la filosofía de los 'boy scouts', ELA trata de inculcar a los jóvenes de la comunidad principios como el orgullo o el liderazgo. Los niños de Smokey Mountain, cuando iban a la escuela, sufrían humillaciones por sus compañeros, que mediante un gesto les recordaban el olor a carbón que desprendían. Pero para ellos no suponía ninguna vergüenza. Nacieron y se criaron allí, y los hornos formaban parte de su vida cotidiana: comían y dormían alrededor de ellos, y como cualquiera de sus compañeros, se divertían jugando.*

Dinámicas 8:

BATALLA DE BOLAS

Objetivo:	Sensibilizar sobre la importancia de la identidad
Requisitos:	Papel, lápices, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art. 3: El derecho a un nombre y a una nacionalidad desde su nacimiento.
Desarrollo:	Cada participante dibuja en una hoja las iniciales de sus apellidos, también un animal y un objeto con el que se sienta identificado. Luego, cada participante tira bolas de papel (formada con las hojas) a las demás personas.
Evaluación:	Cada participante, después de la batalla de bolas, abrirá una bola, describirá lo que ven en la hoja e intentará averiguar de quién corresponde esas iniciales y dibujos. Luego, la dinamizadora o el dinamizador debatirá sobre la importancia de la identidad, de tener un nombre y unos apellidos y de identificarse con animales u objetos.

Dinámicas 9:

VIDEOJUEGO 'CONTRA MAR Y MAREA'

Objetivo:	Conocer la realidad de menores refugiados
Requisitos:	Pc, acceso a Internet, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Todos
Desarrollo:	Cada participante, de forma individual, accederán al videojuego creado por ACNUR 'Contra viendo y marea' que trata de "jugar" con la vida de una persona refugiada.
Evaluación:	Tras el desarrollo del juego, quien dinamice abrirá un diálogo para identificar si se ha aprendido sobre la realidad de la población infantil refugiada y cuáles son los derechos que no se respetan.

Dinámicas 9:

VIDEOJUEGO 'CONTRA MAR Y MAREA'



Fuente: <http://www.contravientoymarea.org/>

Dinámicas 10:

YO SOY...	
Objetivo:	Saber representar el estado animado a través de la mímica de niños/as explotadas
Requisitos:	Dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art. 9: El derecho a la protección contra cualquier forma de abandono, crueldad y explotación.
Desarrollo:	Cada participante obtendrá un papel previamente envuelto y con una pequeña historia (ver en la ficha adjunta). Cada participante, de uno en uno, tendrá que ir representando, a través de la mímica la historia y el resto de participantes tendrá que averiguar qué tipo de explotación ha sufrido quien protagoniza la historia representada.
Evaluación:	Analizar la representación que realizan cada participante, según la explotación tratada.

Dinámicas 10:

YO SOY...	
Historia 1	Mario es un niño que sufre el abandono de sus padres, tiene 14 años y trabaja en una fábrica de coches.
Historia 2	Abou fue secuestrado con 12 años y en la actualidad es un niño soldado aunque tiene mucho miedo y sueña con salir de la zona de combate.
Historia 3	Nadya tiene 16 años, sus padres la abandonaron en la casa de una vecina, en el pasado fue explotada sexualmente. Una ONG cuida ahora de ella y está estudiando en la escuela.
Historia 4:	Li tiene 9 años y junto con sus padres trabaja en una pequeña fábrica de zapatos donde cose prendas, no va a la escuela y vive en un piso con otras dos familias.

Dinámicas: adultos

Dinámica 1:

REFLEXIONANDO CON ROSA

Objetivo:	Reflexionar sobre el esfuerzo que realizan muchos niños y niñas para acceder a la educación.
Requisitos:	Ficha adjunta a esta dinámica, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art.7: El derecho a actividades recreativas y a una educación gratuita.
Desarrollo:	Expondremos aquí un caso concreto de una persona en el mundo y su relación con la educación. Así se podrá reflexionar sobre el derecho a la educación y la desigualdades de oportunidades que se tienen
Evaluación:	Se abre el debate y se les formulan las siguientes preguntas: ¿Qué problemas identificas en los estudiantes de cada país? ¿Qué semejanzas y diferencias identificas con tu realidad educativa?

Dinámica 1:

REFLEXIONANDO CON ROSA

Rosa (12 años, Chiapas, México)

“Curso el cuarto año en la escuela bilingüe *Luis Donaldo Colosio Murrieta*, en la periferia de San Cristóbal de las Casas, Chiapas. Mis amigas, vecinas y están en el mismo salón de clases, aunque tienen edades muy diferentes. Van desde los 9 a los 12 años y esto es algo usual en prácticamente todas las aulas de su escuela. Entré a la escuela por vez primera a los nueve años, y estudié en un grado que no me correspondía por mi edad.

Estudio con niños y niñas de diversas etnias, hablantes de lenguas diferentes y con dificultades para hablar español. Cuando terminan las clases salgo de la escuela, hago mi tarea y después barro la casa. El camino mi casa es una media hora; vivo en lo alto de un pequeño cerro, en una casa pequeña de madera. Mi madre dice que le gustaría que llegue a la secundaria, pero que no sabe si tenga suficiente dinero porque tengo tres hermanos más. Mi padre me ha prometido que buscará la manera de que siga estudiando, pero que debo esforzarme mucho y tener buenas calificaciones porque si no es en vano el sacrificio que hace para enviarme a la escuela”.

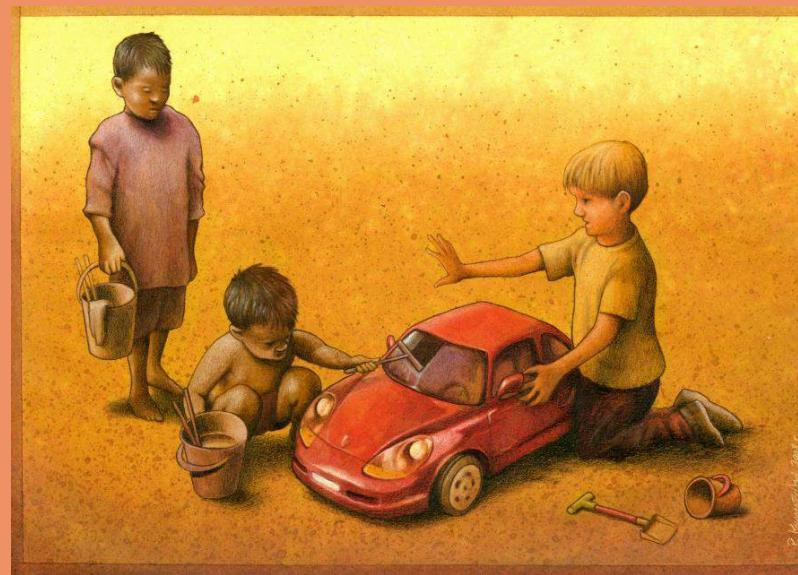
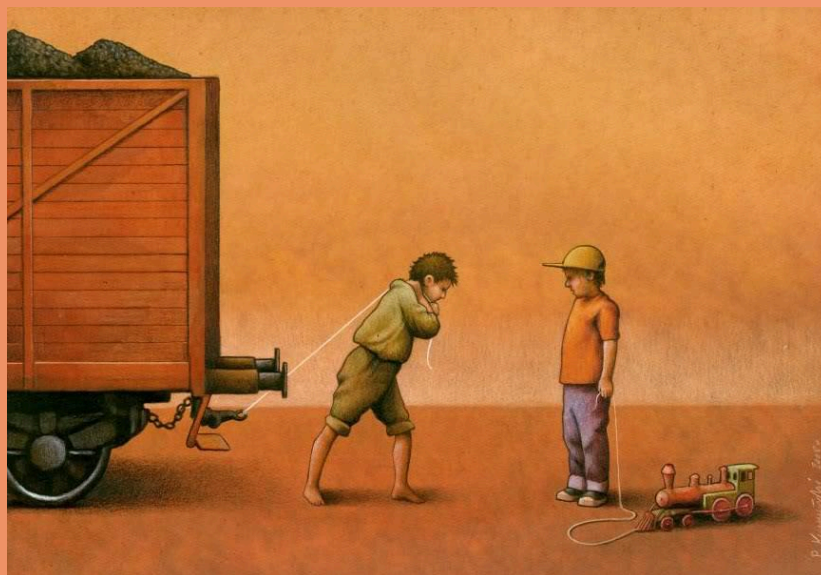
Dinámica 2:

¡CUÉNTAME QUÉ VES!

Objetivo:	Reflexionar sobre el paralelismo asimétrico entre dos realidades: los niños con privilegios y aquellos que viven en el umbral de la pobreza.
Requisitos:	Ficha adjunta a esta dinámica, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Art.7: El derecho a actividades recreativas y a una educación gratuita. Art.9: El derecho a la protección contra cualquier forma de abandono, crueldad y explotación.
Desarrollo:	Mostrar las fotografías que se adjuntan a esta dinámica e invitar a los participantes han realizar una reflexión sobre las dos realidades que se presentan en las imágenes.
Evaluación:	Analizar las respuestas de los participantes y detectar si reconocen las dos realidades que se presentan y son capaces de relacionarlas con algún derecho de la infancia en concreto.

Dinámica 2:

¡CUÉNTAME QUÉ VES!



© Pawel Kuczynski

Dinámica 3:

CONVENCIÓN DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA

Objetivo:	Acercar a los participantes la historia del porqué de la creación de los derechos de la infancia y su implementación
Requisitos:	Proyector o reproductor de vídeo, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Todos
Desarrollo:	Visualización del cortometraje 'Convención de los Derechos del Niño' de UNICE y puesta en común de conclusiones
Evaluación:	Los participantes podrán intervenir respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Por qué creéis que se crearon los derechos de la infancia? ¿Creéis que se cumplen estos derechos? ¿Por qué?

Dinámica 3:

CONVENCIÓN DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA



Visualizar en: <http://www.youtube.com/watch?v=lbG0mqP7yuc>

Dinámica 4:

MIS SENTIMIENTOS

Objetivo:	Reflexionar sobre la importancia de la comprensión y el amor de los padres hacia los hijos.
Requisitos:	Dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	El derecho a la comprensión y al amor de los padres y de la sociedad.
Desarrollo:	En la ficha que se presenta a continuación se expone una serie de sentimientos. Los participantes tendrán que ponerse en la piel de los niños y niñas y señalar con rotulador verde aquellos sentimientos positivos que tienen cuando reciben la comprensión y el amor de los padres y en rojo los sentimientos negativos cuando no reciben la comprensión y amor.
Evaluación:	Cada participante se levantará y citará algunos de los sentimientos que tienen los niños y las niñas bien cuando reciben la comprensión y amor de sus padres como cuando no.

Dinámica 4:

MIS SENTIMIENTOS

Amor

odio Envidia

Tristeza

Decepción

Alegría

Lealtad

Ira

Venganza

Lástima

Temor

Esperanza

Crueldad

Soberbia

Pasión

Compasión

Optimismo

Ternura

Soledad

Angustia

Duda

Euforia

Culpa

Ilusión

Dinámica 5:

ADIVINA EL DERECHO

Objetivo:	Poder asociar palabras tanto positivas como negativas con diferentes derechos.
Requisitos:	Papel, bolígrafos, participantes y dinamizador/a.
Artículos a tratar:	Todos
Desarrollo:	Cada participante cuenta con un artículo, que previamente se le ha facilitado en un papel enrollado, para evitar mirones. Uno a uno, cada participante tendrá que decir palabras positivas y negativas relacionadas con el artículo que esté en su papel. Los demás participantes tendrán que averiguar de qué artículo se trata.
Evaluación:	Reconocer si los participantes son capaces de relacionar a través de la asociación de palabras los derechos del niño y detectar si son consciente de las bondades y problemáticas de cada artículo gracias a la exposición de sinónimos

Dinámicas 6:

A LA BÚSQUEDA DE LA DIVERSIDAD

Objetivo:	Poner en común la diversidad que existe en nuestra sociedad
Requisitos:	Dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Artículo 1. El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión, idioma, nacionalidad, sexo, opinión política...
Desarrollo:	El dinamizador plantea preguntas sobre el origen de los productos: ¿De dónde viene el queso? ¿De dónde viene la lana? ¿De dónde viene la ropa? ¿Y los juguetes?
Evaluación:	Reflexionar sobre el origen de los productos que nos rodean y plantear la importancia de la diversidad cultural, del respeto a otras culturas y formas de vida porque esto enriquecen nuestra cultura, nuestra sociedad.

Dinámica 7:

EL AMOR DE LA CONFIANZA

Objetivo:	Reflexionar sobre la importancia de la confianza.
Requisitos:	Dinamizador/a y participantes
Artículos a tratar:	Arti. 2. El derecho a tener una protección especial para el desarrollo físico, mental y social.
Desarrollo:	Se realiza un círculo que estará parcialmente cerrado por los participante y que no parará de moverse. Uno de ellos estará, con los ojos bendados y los brazos cruzados (como si estuviera abrazándose), dentro del círculo e intentará salir de este con la ayuda de los integrantes del círculo.
Evaluación:	Debatir con los participantes que han estado dentro del círculo la importancia de la ayuda de los demás para poder salir del círculo.

Dinámica 8:

MIDIENDO LA EXCLUSIÓN

Objetivo:	Contemplar múltiples realidades de niños en el mundo y el grado de cumplimiento de sus derechos
Requisitos:	Ficha adjunta, dinamizador/a y participantes.
Artículos a tratar:	Todos
Desarrollo:	Cada participante contará con un papel con una historia infantil (ver ficha adjunta). Cada participante tomará el papel descrito y lo asumirá como propio. El dinamizador/a citará uno por uno los derechos de la infancia; si crees que tu personaje disfruta del derecho citado, entonces, da un paso al frente. En cuanto se diga un derecho que sientes que tu personaje no puede disfrutar, entonces, significa que es una barrera de exclusión, por lo tanto, la persona que participa deja de dar pasos hacia el frente.
Evaluación:	Al final, se debate sobre la relación que existe entre los personajes, la sociedad y los derechos vulnerados.

Dinámica 8:

MIDIENDO LA EXCLUSIÓN

Historia 1	1. "Niña china rural, de 10 años, no va a la escuela porque trabaja en el cultivo de té"
Historia 2	2. " Adolescente española de asentamiento chavolista. Absentista. Sus familia está en desempleo"
Historia 3	3. "Niño parisino, 6 años. Sus padres son funcionarios de Correos."
Historia 4	4. "Niño soldado de Sudán, 12 años. No asiste a la escuela. Huérfano".
Historia 5	5. "Adolescente israelí. 13 años. Asiste a la escuela y realiza talleres de natación, karate, francés e inglés."
Historia 6	6. "Niña pakistaní, 11 años. Su escuela ha sido bombardeada ya dos veces este año."

Dinámica 9:

¿POR QUÉ?

Objetivo:	Reflexionar sobre la importancia de los derechos de la infancia
Requisitos:	Dinamizador/a y participantes
Artículos a tratar:	Todos
Desarrollo:	El dinamizador/a realizará una serie de preguntas a los participantes tales como ¿Creeis que es importante los derechos de la infancia? ¿Por qué pensáis que los niños/as tienen derecho? ¿Conocéis la historia de los derechos de la infancia?
Evaluación:	Analizar las respuestas de los participantes y evaluar si gracias a la reflexión amplian sus conocimientos sobre los derechos de la infancia.

Dinámica 10:

EGLANTYNE JEBB

Objetivo:	Conocer la historia de la principal propulsora de los derechos de la infancia
Requisitos:	Acceso a Internet, dinamizador/a y participantes
Artículos a tratar:	Todos
Desarrollo:	El dinamizador/a propone a los participantes acceder a Internet y responder a las siguientes preguntas: ¿Quién fue el/la principal propulsor/a de los derechos de la infancia? ¿Por qué lo hizo? ¿En qué año?
Evaluación:	Analizar las búsquedas de los participantes, corroborar la información obtenida y conocer el grado de conocimiento que han obtenido con la búsqueda.

Recursos

¡Tranquilos/as! Si quieres más, aquí tienes. Te mostramos un sinfín de recursos donde podrás acceder a más información sobre los derechos de la infancia, además de actividades, recursos multimedia y webs, entre otros, para continuar el trabajo.

Recursos

Título: Una Escola amd Drets

Autor/es - Entidad: Unicef Catalunya

Enlace web: escolaambdrets.enredate.org

Título: Derchos del Niño, noticias

Autor/es - Entidad: Periódico 'El País'

Enlace web: http://elpais.com/tag/derechos_nino/a/

Título: Convención sobre Los Derechos del Niño: versiones para niñas, niños y adolescentes.

Autor/es - Entidad: Save The Children

Enlace web: http://www.savethechildren.es/ver_doc.php?id=86&gclid=CMK7otj0-cECFfLJtAod4EMAnQ

Título: Plataforma de Infancia

Autor/es - Entidad: Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad.

Enlace web: <http://plataformadeinfancia.org/>

Recursos

Título: Sesión especial a favor de la Infancia

Autor/es - Entidad: Unicef

Enlace web: <http://www.unicef.org/spanish/specialsession/rights/>

Título: Quino, Mafalda y Declaración de los Derechos de la Infancia

Autor/es - Entidad: Amnistía Internacional

Enlace web: <http://www.amnistiacatalunya.org/edu/humor/mafalda/>

Título: La regresión de los Derechos de la Infancia en España 2007-2013.

Autor/es - Entidad: Intervida

Enlace web: http://www.intervida.org/resursos/regresion_derechos_infancia.pdf

Título: Convención sobre los Derechos de la Infancia

Autor/es - Entidad: Intervida

Enlace web: <https://www.es.amnesty.org/temas/menores/convencion-sobre-los-derechos-de-la-infancia/>

Recursos

Título: Pocoyo y los Derechos de los Niños

Autor/es - Entidad: Unicef

Enlace web: <http://www.unicef.es/actualidad-documentacion/noticias/pocoyo-y-los-derechos-de-los-ninos>

Título: Juega y aprende con Unicef

Autor/es - Entidad: Unicef

Enlace web: <http://www.ajugarconunicef.org/#centro>

Título: Pantallas Amigas.

Enlace web: <http://www.pantallasamigas.net/otros-webs/e-derechos-infancia.shtm>

Manual de dinámicas para trabajar los Derechos de la Infancia con niñas y niños, adolescentes y adultos.



Mis, tus, sus DERECHOS

Día Universal de la Infancia

